



Två systrar, en envist gladlynt (Beatrice) och en obevekligt grinig (Magnolia), bor i ett dragigt gammalt hus med en familj av hjälpsamma spindlar. En dag går Beatrice ut i skogen och träffar den gigantiska skogshäxan Boggan, som är besatt av hållbarhet. Av Boggan får Beatrice ett magiskt garn och sedan börjar Beatrice och spindlarna sticka en perfekt tröja. Men den giriga Magnolia ser bara möjligheten till vinst och förvandlar snabbt det gamla huset till en magisk tröjfabrik. De utmattade spindlarna tvingas att strejka, och Boggan är inte nöjd ... *Längst bort i skogen* är en rolig modern folksaga som berör teman som kapitalism, miljö, arbetsrätt och att vara en snäll människa.

**LÄS LÄNGST BORT I SKOGEN, PRATA SEDAN OM BOKEN. IBLAND RÄCKER EN ENDA FRÅGA TILL ETT HELT SAMTAL.**

#### **Prata om *Längst bort i skogen*:**

Systrarna är väldigt olika varandra. Beskriv tillsammans i klassen Beatrices personlighet med hjälp av adjektiv, och gör sedan detsamma för Magnolias personlighet.

Diskutera spindlars värde. Vilken funktion fyller de i miljön och varför är de så häftiga?

I boken stickar Beatrice en tröja till Magnolia. Har du någonsin lagt "all din kärlek och omsorg" i något du har skapat åt någon?

Spindlarna känner sig överarbetade och trötta, och har tröttnat på den vresiga Magnolia; de har därför bestämt sig för att gå ut i strejk. Vad skulle Magnolia kunna göra i sin roll som spindelarbetsgivare för att vara snällare mot dem?

#### **Jobba utifrån *Längst bort i skogen*:**

I boken behandlar Beatrices storsyster Magnolia spindlarna illa, trots att de arbetar åt henne. Till slut tröttnar spindlarna på att bli behandlade så och bestämmer sig för att strejka; de lovar att inte arbeta förrän de blir rättvist behandlade. Vad skulle du vilja strejka mot? Skriv egna skyltar!

Sid Sharp är konstnär, författare och illustratör från Toronto, Kanada, vars intressen inkluderar folklöre, mystiska och okända saker, och att hitta bra pinnar till sin pinnsamling. Sid gick på OCAD University, arbetar i en bokhandel och har publicerat två prisade serieromaner för barn. *Längst bort i skogen* är hens första bok på svenska.

